

el artemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



PÁG. 6
En números el rendimiento de los Cazadores en la última campaña... y la estrategia para mejorar los resultados

PÁG. 8
Los comedores del Sistema de Atención a la Familia, lugares donde debe primar la sensibilidad hacia nuestros ancianos



Ni santo ni estatua: llama que nos queme

POR JOEL MAYOR LORÁN
joeldeyul@gmail.com

• Aquel día ¿quién sabe cuándo? después de una clase de Mendive, mientras estabas tumbado en la cama, una estrella tocó en tu ventana. Pero entendiste muy bien. No te invitaba a soñar, sino a montar en un caballo blanco y salir a pelear.

Desde entonces, ya estabas en peligro, porque comprendiste el concepto de Patria, el dolor de los pobres de la tierra, y te sobran ánimos para emprender varias empresas a la vez y no descuidar ninguna.

Tú, jovenzuelo cargado de poesías y marcas de grilletes, con la historia del mundo en el corazón y la claridad de un hombre de mil años, convenciste y uniste a los cubanos.

Después de tanta arenga y organización, caíste sobre las tropas coloniales con la carga decisiva. Como la lucha no terminó con la derrota de España, más de medio siglo después inyectaste a otros jóvenes con sangre de leones... y los inspiraste a buscar la libertad.

Muchas victorias han grabado tu nombre: la cultura y la justicia social, escuelas y hospitales, la tecnología en manos de los niños, la gran feria de los libros, la dignidad de bandera.

Eso sí, no vamos a dejar que usen tu noble propósito de fundar una Cuba “con todos y para el bien de todos”, con el fin de dar cabida al anexionismo moderno ni a engañosos pluralismos. Tú nos quieres unidos, por supuesto, contra el apetito voraz del vecino del Norte.

Y nosotros, los de hoy, no te queremos santo ni estatua, ni siquiera héroe, sino llama que nos queme, Sol que nos abrace, luz que nos guíe. Los martianos de estos tiempos también nos sentimos orgullosos de estar todos los días en peligro de dar la vida por nuestro país y nuestro deber.



PINTURA EN OLEO ERNESTO GARCÍA PEÑA

COVID 19

Dos zonas rojas para confirmados

POR SAILYS URÍA LÓPEZ

Ciento noventa capacidades fueron habilitadas en la provincia para atender a los pacientes confirmados de COVID-19 dentro del territorio: 70 camas en el policlínico Orlando Santana, de Mariel, a fin de recibir a los sintomáticos, y otras 120 para los asintomáticos, en la Universidad de Artemisa, 25 de ellas ya ocupadas.

Según Yanelis Amador Borrego, directora provincial de Salud, al policlínico marieleño “llegaron el viernes los primeros enfermos, y ya tenemos siete ingresados. La zona quedó bien delimitada. No hay peligro de contaminación, y los servicios del hospital no se interrumpen”.

Con anterioridad los enfermos de Sars-Cov-2 eran trasladados a

hospitales de La Habana; debido al rebrote en el país, fue preciso habilitar dos centros con ese propósito en la propia provincia.

“En la Universidad contamos con cinco médicos y cuatro enfermeras. Además, tenemos diez voluntarios, estudiantes y profesores del centro sumados a las tareas de limpieza, lavandería y cocina”, dijo Amador Borrego.

Sobre el traslado de pacientes (aquejado por excesivas demoras y el bajo coeficiente técnico del transporte), Ricardo Concepción Rodríguez, gobernador de Artemisa, explicó que cada municipio habilitará una guagua con servicio de ambulancia, para mayor rapidez en el transporte de los contagiados, y la disponibilidad de ambulancias de la provincia priorizará los casos que lo requieran.

Artemisa suma 218 en los últimos 15 días, de ellos dos críticos, y una tasa de incidencia de 43.34 por cada cien mil habitantes. Es la séptima provincia más infectada.

Con cuatro municipios en transmisión autóctona limitada y otros con indicadores de fase recuperativa, el territorio presenta la situación más compleja en diez meses de enfrentamiento. ¿La mejor arma? La responsabilidad: el uso de la mascarilla y el apego a las medidas sanitarias, más cuando el número de asintomáticos crece por día.

1 069 CONTAGIADOS DESDE EL INICIO DE LA PANDEMIA



EN ENERO

346 CONFIRMADOS



35 MENORES DE 18 AÑOS



29 MAYORES DE 60 AÑOS



41 CON FUENTE EN EL EXTERIOR



2 SIN FUENTE PRECISADA



42 CONTROLES DE FOCO ACTIVOS



ESTIMULAR EL TRABAJO, NO LOS ALTOS PRECIOS
« CANDELARIA, BAUTA, GUANAJAY Y MARIEL DISTRIBUYEN LA MENOR CANTIDAD DE LIBRAS DE ALIMENTOS POR HABITANTE, LO QUE INDICA LA NECESIDAD DE SEMBRAR Y PRODUCIR MÁS, PARA AUTOABASTECERNOS Y EXPORTAR »



Estimular el trabajo, no los altos precios

Como un proceso complejo, que incide en la vida de todos, calificó la Tarea Ordenamiento Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Presidente de la República, al intercambiar con autoridades, empresarios y representantes de organizaciones políticas y de masas en Artemisa.

POR MARÍA CARIDAD GUINDO Y SAILYS URÍA LÓPEZ

• “La Tarea Ordenamiento busca estimular el trabajo y la productividad, no justificar la ineficiencia con incremento de precios. Mientras más se fortalezca la economía, habrá más justicia social para eliminar el subsidio a los productos y proteger a los vulnerables”, precisó Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Presidente de la República, al intercambiar con autoridades, empresarios y dirigentes de la provincia.

Acompañado por José Ramón Machado Ventura, Segundo Secretario del Comité Central, el Primer Ministro, viceprimeros ministros y varios ministros, el mandatario chequeó la situación del Sistema de Atención a la Familia, así como quejas con el precio de los comedores obreros y el transporte hacia zonas de difícil acceso.

“Ninguna entidad puede disminuir precios que conduzcan a pérdidas”, aclaró el viceprimer ministro Alejandro Gil Fernández. “Las tarifas, tanto en el sector estatal como

y malanga, expuso el viceprimer ministro Jorge Luis Tapia Fonseca.

“Igualmente han de solucionar los bajos rendimientos agrícolas en formas productivas de la agroindustria azucarera, resultados que perjudican el salario de los trabajadores y la rentabilidad de las unidades”.

La estrategia de desarrollo apunta hacia el rescate de áreas al norte de nuestra geografía, que pertenecieron a centrales azucareros —dijo Tomás Rafael Rodríguez, presidente del Grupo Empresarial Agropecuario y Forestal—, junto a la búsqueda de rendimientos superiores al Sur, en los polos productivos de Alquizar, Artemisa y Güira de Melena.

También “debemos incrementar la variedad de especies en los módulos pecuarios, así como lograr que cada base productiva tenga el suyo”, aseguró Gladys Martínez Verdecia, presidenta del Consejo de Defensa Provincial. A este reto se suma la estrategia de entregar tierras a las empresas agropecuarias para la siembra de alimentos, y la consolidación del programa de agrofrutales en los campos artemiseños.

Candelaria, Bauta, Guanajay y Mariel distribuyen la menor cantidad de libras de alimentos por habitante, lo que indica la necesidad de crecer en áreas sembradas, aplicar el policultivo, producir cuanto seamos capaces, para autoabastecernos

y exportar, de la mano de los adelantos de la ciencia y la técnica.

Superar el rebrote con mejor trabajo

Trabajar con eficiencia y controlar con rigor la alta afluencia de viajeros a la provincia, es la única manera de mejorar su situación epidemiológica, aseveró Díaz-Canel sobre lo que sucede por estos días.

“La alta y constante entrada de viajeros pone en peligro a las comunidades, si esas personas no son correctamente controladas por la Atención Primaria de Salud”, reflexionó.

El viceprimer ministro Roberto Morales Ojeda, al presentar el informe de dos comisiones de trabajo que sesionaron en la mañana en Guanajay y Alquizar, dos de los cuatro municipios en Transmisión Autóctona Limitada (TAL), señaló múltiples insuficiencias en la atención a los casos confirmados.

Demoras excesivas (hasta de 24 horas para trasladar a los enfermos), la no conclusión de las encuestas epidemiológicas, los deficientes expedientes de control de foco y el escaso uso del hipoclorito, incluso vencido en algunos lugares, fueron problemas recurrentes en estos municipios.



-sin precios abusivos

“Frenar la transmisión enfrentada por la provincia, con indicadores de TAL por 13 días consecutivos, solo es factible mediante control continuo y constante. Resolver los problemas lo más pronto posible resulta el modo más eficiente de disminuir la tasa de incidencia”, significó Morales Ojeda.

Yanelis Amador Borrego, directora provincial de Salud, contrastó la experiencia del territorio en el buen manejo y control de los brotes en los eventos anteriores, y la actual



ARTEMISA asume el reto de hospitalizar pacientes confirmados de bajo riesgo en el policlinico de Mariel



DÍAZ-CANEL instó a un mayor compromiso y a adoptar nuevas conductas en esta etapa de lucha contra la COVID-19

en el privado, han de ajustarse a los costos reales”, y eso exige combatir los precios abusivos, asesorar a las empresas en aras de evitar inflación y buscar mayor eficiencia.

Sobre las ofertas de empleo, superiores a las 5 000 en el territorio, Martha Elena Feitó Cabrera, ministra de Trabajo y Seguridad Social, instó a revisarlas, pues la mayoría se concentran en Bahía Honda y San Cristóbal. Además, “no contemplan las necesidades en el sector agrícola, cuando más de 8 000 personas del Oriente del país trabajan en contingentes, sin domicilio legal”.

Alimentos: el reto de Artemisa

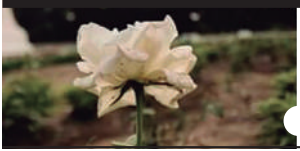
A poco más de un mes para que concluya la campaña de siembra de frío, faltan por cultivar 1 600 hectáreas en la provincia, en especial de plátano, yuca



EN LA HISTORIA

26 ENE. » 1 FEB.

- 26/1949 Nace Jorge Molina Díaz, internacionalista artemiseño
- 27/1896 Máximo Gómez cruza cerca del ingenio El Pilar, en Artemisa
- 28/1935 Inauguración del busto de Martí en el Parque Libertad, de Artemisa
- 28/1958 Muerte de Orlando Nodarse Verde, mártir de la lucha insurreccional
- 28/1982 Inauguración del Museo Municipal de Artemisa
- 28/1987 Fundación del periódico **el habanero**
- 29 Día del trabajador ferroviario
- 29/1896 Máximo Gómez combate en los ingenios Las Cañas y Teresa, de Artemisa
- 29/1971 Muere la artemiseña María Granado, quien conociera a Martí en 1891
- 31/1914 Nace el guanajayense Pedro Julio Esperón Álvarez, integrante del Directorio Revolucionario
- 1/1827 Se fueron al monte los esclavos del cafetal Neptuno
- 1/1936 Muere en Artemisa el Doctor Miguel Cruz Ortega



NUESTRO GRAN PARADIGMA ÉTICO

«ASÍ, MARTÍ PLANTEÓ UN SISTEMA DE PENSAMIENTO DE CARÁCTER UNIVERSAL Y PORTADOR DE UN PROFUNDO OPTIMISMO: LA CONFIANZA EN EL MEJORAMIENTO HUMANO»

Nuestro gran paradigma ético

• Siempre hallo buen pretexto para escribir sobre Martí. Intento rescatar lo que a veces escapa a la difusión. Nuestro Apóstol escribió de todo; no sé de un tema que no tocara siquiera tímidamente: arte, política, humanidad... ¿Y quién no conoce de su abundante labor periodística?

Según él mismo, no importa de qué si se escribe bien.

Gigante ennoblecido, Martí desdobló con su palabra los ideales éticos al servicio del espacio americano, su gente y aun la humanidad entera.

La ética martiana experimenta mucho de modernidad, e indiscutiblemente desborda las fronteras de su tiempo. Es la expresión más representativa del pensamiento decimonónico cubano: encierra el concepto de liberación nacional y para la América toda.

Un ejemplo perfecto sería su drama indio **Patria y libertad**, de connotación épica validada en el amor por nuestra América y sus habitantes originarios.

“La inmensa procesión que se levanta, marca la feliz ruta del futuro. Ya veo el porvenir que se agiganta, ya veo el porvenir amplio y seguro. Hombres libres serán los descendientes de tu amor y del mío.”

El poeta nos acerca al texto con símbolos y la mención de paisajes típicos que superan el marco de la composición (Guatemala), para referirse por extensión a cualquier espacio desde el Río Bravo hasta la Patagonia.

Con este drama –aún en los inicios de su escritura–, Martí descubre su contacto definitivo con la realidad americana y el devenir histórico; coinciden Hidalgo, Hatuey, Bolívar, Moctezuma,

para subrayar el sentido de panamericanismo e independentismo como final unívoco.

Por eso, la reiteración continua del concepto de “nuestra América” en diversas escenas y voces, muchos años antes de que viera la luz su emblemático ensayo, hace pensar esta obra como la génesis del término.

La trascendencia de la ética martiana va aliada a la consecuente comunión entre pensamiento y acción, la necesidad de asumir y concretar la moral en la realidad. Su oceánica concepción cultural, a través de la inmensa capacidad analógica y asociativa, supone un grado superior en su ideología y, por supuesto, su literatura.

El amasijo al que me refiero trae a cuento, casi obligadamente, política y humanismo. Este último es la base de su expresión, entonada hacia la construcción de un mundo justo y equitativo; la negación del individualismo y la apuesta por la colectividad, en una sociedad que asume y toma conciencia del otro.

Así, Martí planteó un sistema de pensamiento de carácter universal y portador de un profundo optimismo –la confianza en el mejoramiento humano–, que lo convierten en referente ético mundial.

De este pensamiento progresista, sobre todo en la aproximación a la relación recíproca hombre-mundo, se deriva la relación hombre-patria sobre las premisas de la estima y el deber: donde el amor, y no el odio, es motor impulsor de las acciones humanas. ■■■■■

POR ISABEL GONZÁLEZ PÉREZ



La niña que cantó para Martí

POR MYRLA PIZARRO DE LA UZ



• Resulta evidente, la riqueza de nuestra historia también ha venido en manos de mujeres. En la pelea para alcanzar la libertad hubo varias involucradas en encomiendas de mucha importancia, desde el combate o la lucha por la educación de las hijas de los campesinos.

Mujer cubana, mujer artemiseña, taller natural de la vida, nadie como ella para el sacrificio. Así, entre miseria, revolución, arte y periodismo, transcurrió la existencia de una artemiseña abnegada: María Josefa Granados.

Otra gran mujer y periodista, Ana Núñez Machín dedicó varias sesiones de entrevistas a recopilar información para armar su libro **María Josefa Granados, la niña de Artemisa**, sobre ese ejemplo de revolucionaria.

La historia de la pequeña nacida el 24 de abril de 1880, es amplia, convulsa, desprendida y, en ocasiones, triste; encarna una semblanza patriótica. Su muerte el 29 de enero de 1971, a los 91 años, sorprendió a Núñez Machín.

Sus padres la regalaron a la esclava “Ninina”. Luego la madre biológica decidió enviarla, junto a la cuidadora y su novio Jacinto, a vivir en Cayo Hueso. Desde el trabajo, Jacinto se vinculó a los clubes patrióticos, y la niña asistió con él a varios encuentros. Allí María conoció a José Martí en 1891, en el Club Ignacio Agramonte.

Escuchó de su voz el discurso **Los Pinos Nuevos**, en conmemoración al asesinato de los ocho estudiantes de Medicina. El Apóstol se ofreció para alfabetizarla; por enfermedad, no logró cumplir la misión y, en su lugar, José Dolores Poyo la enseñó a leer y escribir.

En una de las noches de tertulia, el Delegado, como apodaban a Martí, escribió a petición de los tabaqueros unas estrofas, a las cuales un obrero de apellido O’Halloran añadió música y tituló **El Proscrito**. Pepilla, seudónimo que le otorgó Martí a la niña, cantó para él aquellos versos ese día.

Desde su adolescencia, María estuvo vinculada a los procesos revolucionarios y conoció a Carlos Baliño, Julio Antonio Mella y Rubén Martínez Villena. Integró las filas de la Unión Revolucionaria de Mujeres y combatió la dictadura de Gerardo Machado.

La niña de Artemisa firmaba sus crónicas teatrales y reportajes bajo el seudónimo literario de “Tosca”. En 1913 fundó, dirigió y administró el periódico **El Sufragista**, el cual representaba al Partido Sufragista Cubano de Mujeres.

“Cuando María conoció a José Martí era apenas una niña, él le preguntó su nombre y al oírlo se sorprendió por la coincidencia que tenía con María García Granados, la niña de Guatemala”, contó Berta Martínez Páez, investigadora del municipio Artemisa en el libro de Núñez Machín.

“Sin la mujer, la obra ingente de la Revolución no habría sido posible. (...) Nadie como ella ha hecho los mayores sacrificios (...), ni se ha empujado tanto hasta convertir en hazaña el esfuerzo cotidiano”, expresó Fidel.

La Patria tiene colores que dejó en ella María Josefa Granados. En mi Artemisa y en mi Cuba pervive su legado. ■■■■■



EL PUEBLO OPINA

A cargo de **MARGARITA MILIAN** y **YUDAISIS MORENO**
opinion@artemisadiario.cu

1 TIENDAS CARIBE RESPONDE Y RÁPIDO

Yeilyn Ortega Ramos, de Los Pinos, en San Cristóbal, nos escribió el 12 de enero, pues compró un calentador que se le rompió aún en garantía, y le dieron baja técnica para reponerlo. Casi un año después le explican que, como operan en MLC, solo pueden devolverle el equivalente en MN; entonces nos preguntamos **¿Compra en CUC y devolución en MN?**

Alberto Meireles González, director general de la División Territorial Artemisa, Cadena de Tiendas Caribe, responde que “los técnicos dictaminaron termostato y resistencia defectuosos, en visita cuatro meses después de recibido el reporte (por problemas objetivos en el taller y la situación epidemiológica del país).

“El documento que ampara la baja técnica (compra de equipo) fue entregado a la cliente el 16 de octubre, pero el procedimiento establece que, al no tener el equipo en existencia para el cambio, se devuelve el efectivo, lo cual Yeilyn no acepta e impone su reclamación.

“Debido a la situación económica del país y la necesidad de ingresar USD, se comienza a vender en esa moneda productos de electrónica y electrodomésticos. A partir del 15 de diciembre de 2019 los calentadores pasaron a esta modalidad de venta, y no existe este producto para su reposición; solo se hace devolución de efectivo.

“Y en la unidad donde compró el equipo, desde el 23 de noviembre de 2020, la tarea ordenamiento estableció el vuelto en CUP (importe en CUC multiplicado por 25 MN). Ofrecemos nuestras disculpas por no tener la posibilidad real de solución, al no contar con calentadores en CUP”.

Pero habrá que buscar otras soluciones. La calidad de los equipos a

la venta, el reordenamiento monetario y la situación epidemiológica del país, no pueden afectar el bolsillo de los clientes, en no pocas ocasiones insatisfechos con artículos defectuosos.

2 LA LÓGICA DE IDA Y RETORNO

Este 12 de enero también publicamos **¿Pagar dos veces un viaje?**, de Heriberto Bencomo, residente en Pluma, Artemisa, quien opinó que no es lógico que los pobladores de Maravilla, en su viaje hacia Artemisa, se bajen en Pluma, donde termina el destino en la ida... y vuelvan a pagar el viaje de retorno.

“Ya la Empresa había evaluado tal planteamiento, pues el 7 de enero se personó un grupo de pobladores con tal inquietud”, explicaron de forma inmediata Jesús Fernández, director adjunto y Pedro Luis Álvarez Cabrera, director de Pasaje, de la Empresa de Transporte.

“El ómnibus entra a Maravilla, recoge pasajeros, sigue a Pluma y —al llegar— deben bajarse. Quienes decidan volver al ómnibus pagar el otro destino, que sería Artemisa, en su viaje de retorno”.

Aclara, además, que “solo los estudiantes de secundaria que viven en Maravilla pueden abordar el ómnibus a la ida, no bajarse en Pluma y abonar el 50% del precio del pasaje.

“Nadie está pagando dos veces un viaje; es una decisión personal hacer el doble viaje. Los ómnibus tienen un origen y un destino que hay que respetar. No es lógico como dice el remitente, anteponer una decisión personal a un sistema organizado, y aseguran que desde el 8 de enero tenían esa respuesta y mostraron conformidad con ella”.

Recomiendan también que el Gobierno de “Artemisa evalúe con Educación y Ómnibus Escolares la cifra de estudiantes que se trasladan desde estas localidades hasta la cabecera municipal. Tal vez sea conveniente, debido a la capacidad reducida del ómnibus de transporte público por la COVID-19, concebir una estrategia para esos alumnos”.

Contagios



MARTIRENA

Vida y Comunidad

LA PANADERÍA, UN ARTE MILENARIO

« YA MUCHOS LEEN EN NUESTRAS PÁGINAS ESTE MODESTO HOMENAJE AL TRABAJADOR DE LA INDUSTRIA ALIMENTARIA EN SU DÍA, RECIÉN CELEBRADO LA VÍSPERA »



Las horas infinitas de José Luis

TEXTO Y FOTO GISELLE VICHOT CASTILLO

gvcastillo2014@gmail.com

● Mientras la situación epidemiológica de Alquízar enciende las alarmas en el territorio artemiseño, José Luis Domínguez expone su vida desde la primera línea de combate contra la COVID-19, para salvar otras muchas. Tiene una formidable aliada: una pizarra informativa advierte cuanto sucede en la zona con inusual transparencia.

Su universo poblacional, la cantidad de controles de focos abiertos, los casos positivos, sospechosos, personas dentro y fuera del área de cuarentena... y mucho más, evidencia de una labor basada en el control y el trabajo abnegado.

Es el presidente de la Zona de Defensa 03, correspondiente al consejo popular Dagame, un hombre de quién sabe qué infinidad de horas en pos del bienestar social.

El 28 de diciembre el Consejo de Defensa Municipal decidió activar la zona, marcada por la cuarentena de la localidad del Bejerano, con seis casos positivos. Desde entonces, a este amigo le rodean acciones



JOSÉ Luis Domínguez, presidente de la Zona de Defensa 03

de prevención y control para ganarle vidas a la enfermedad, una tarea ni fácil ni imposible cuando dispones del apoyo de no pocos.

Durante más de 20 días de intenso afán, no ha habido una sola jornada en la que no haya contado con el sostén incondicional de su esposa y sus dos hijos, quienes desde afuera colaboran en esta batalla.

Tres nasobucos siempre bien planchados y limpios para enfrentar el día, frascos con soluciones de desinfección, el agua tibia para el baño a altas horas de la noche y sendas palanganas donde remojar la ropa de tanto ajeteo, garantizan que cada día este hombre se desprenda el cansancio y retome con fuerzas lo encargado.

Luego, el funcionamiento de los grupos y subgrupos de trabajo, a fin de garantizar las actividades económicas y sociales dentro del área, complementan su tesón.

Una vez activa la zona de defensa, es necesario mantener la atención a las personas y familias vulnerables, misión que José Luis asume responsablemente. Asegurar

la mensajería desde afuera y hacia adentro, así como comprobar que nadie quede desprotegido, acapara su atención.

“Mi mejor aliada es la pesquisa activa con calidad”, un quehacer encomiable encarado principalmente por funcionarios del sector de la Educación residentes en la comunidad... y otros actores de las organizaciones de masas.

Al referirse a los desafíos, José Luis reconoce que, si bien en el camino aparecen fallos, lo más difícil es lidiar con la indisciplina social de ciertos individuos.

“Existe muy poca percepción de riesgo entre la población. Algunos no comprenden los costos de esta enfermedad. Corresponde a la Zona de Defensa y a su presidente la concientización incesante entre los miembros de la comunidad”, comenta.

En la actualidad, la zona suma apenas siete casos bajo vigilancia epidemiológica tras el alta clínica. Pero mucho se ha sufrido para llegar hasta aquí.

En sus deseos más sinceros pide que, de una vez, queden en el pasado los días de la COVID-19. Persiste en la garantía de quienes ponen su empeño en el bien común, aunque reconoce hay batallas que librar todavía desde la responsabilidad individual. ■■■■■

Por el pueblo nuestro de cada día

TEXTO Y FOTO ODALIS ACOSTA GÓNGORA

odaliscubacosta@gmail.com

● Detrás de cada barra de pan moldeada con sumo detalle, se esconde un arte milenario iniciado por los egipcios, según dicen, 4000 años antes de nuestra era. La humanidad ha recorrido ese tiempo sin desestimar el pan diario, tan variado en formas y tamaños como en sabores.

Reinier Abreu Hernández es uno de los cuatro maestros panaderos en la cadena del pan de San Antonio de los Baños, donde la demanda supera la oferta que es capaz de generar en sus dos turnos de trabajo.

A media mañana, ocho manos amasan sin parar una mezcla que minutos después adquiere forma alargada o cilíndrica, unas más pequeñas que otras, en dependencia del gramaje concebido para el carro que casi está listo a entrar al horno. Y afuera, en la céntrica avenida 41, una multitudinaria cola controla el tiempo aproximado de una hora, para llevar a casa el producto calentico.

“Si se trata de pan de corteza dura, a 37,5 kilogramos de harina se le agrega 1,500 de aceite o manteca y 0,375 gramos de levadura, más 0,750 gramos de sal y 0,75 de núcleo. Este último tiene la increíble capacidad de mejorar la harina”, explica el maestro.

“También ofertamos bases para elaborar pizzas. Al principio duraban un poco más; ahora se acaban tan rápido como el pan. Y como tercera variante para diversificar nuestra producción, hacemos torticas, un dulce bien aceptado por los consumidores”.



EN LA CADENA del Pan de San Antonio, maestros panaderos y operarios se esfuerzan por mantener la calidad

Detrás del nasobuco, Abreu Hernández protege un rostro joven para la responsabilidad que exige ser maestro panadero. Como sus compañeros de turno, lleva uniforme blanco, libre de prendas, y el pelo corto, porque así lo establecen los protocolos de higiene de la entidad.

“A causa de la COVID-19, el rigor es más fuerte: lavado frecuente de las manos y uso de soluciones cloradas o gel hidroalcohólico; la mascarilla se debe cambiar y, aunque trabajemos en equipo, mantenemos cierto distanciamiento para reducir riesgos”.

En un contexto marcado por muy pocas alternativas alimentarias, también en la cadena del pan se tensan las cuerdas de sus planes que, si bien cumplen, no cubren de manera sostenida las necesidades de la población.

No obstante, este tipo de establecimientos sigue recibiendo la materia prima de manera estable, con calidad aceptable, y el reordenamiento no le ha modificado el precio.

Casi termina la jornada para Abreu Hernández y el equipo de turno. El puesto de trabajo queda bien limpio para recibir a los siguientes operarios, horneros y maestros panaderos.

En la calle o la casa, ya muchos leen en nuestras páginas este modesto homenaje al trabajador de la industria alimentaria en su día, recién celebrado la víspera. Afuera la vida sigue de manera acelerada, y en el reducido espacio de la panadería, un arte milenario sigue surcando, con más suerte unas veces que otras, la historia de la humanidad. ■■■■■

Primera UEB con características especiales

● Al ser modelo de gestión estatal para la producción de bienes y prestación de servicios gastronómicos, en el restaurante Yang Tsé, del municipio Artemisa, quedó oficialmente constituida la primera Unidad Empresarial de Base (UEB) con características especiales en la provincia, según lo dispuesto en el Decreto 28 de 2020.

Esa unidad es gestionada con autonomía comercial, económica y financiera, de modo que cubre los gastos con sus ingresos. Su dirección está a cargo de Abel Hernández Malagón, quien tendrá la facultad de aplicar las medidas que garanticen el cumplimiento de las normas jurídicas y las disposiciones, reglamentos y sistemas establecidos.

A la vez, aprobará, previa consulta, la estructura y plantilla de la unidad, el sistema de pago y su reglamento. Además, firmará contratos y certificará los planes que incluyen los aseguramientos.

El Yang Tsé inicia con la implementación del comercio electrónico, mediante la pasarela de pago ENZONA.

Tales acciones van dirigidas al reordenamiento del Comercio minorista de subordinación local en la provincia.

Empresa Provincial de Comercio, Gastronomía y Servicios



SIEMPRE CONTIGO
 ÚLTIMO MARTES DEL MES Y REGRESAN
 LOS TEMAS VARIADOS DE TU
 PREFERENCIA

A CARGO DE **DAIRIS BRITO**

&Sabías que...

● Nuestra provincia está llena de sucesos extraordinarios en sus 11 municipios. Te reto a investigar la historia de tu localidad, y descubrir acontecimientos que desconoces. ¿Sabías que Antonio Maceo sostuvo más de una batalla en Candelaria? Suman seis en total, y armó nueve campamentos. El 5 y 6 de febrero fue el Asedio a Candelaria, el 16 marzo el Combate de Galope y los días 23, 24 y 25 de octubre el Combate de Soroa, todos en 1896 y el último de estos, según el cronista Miró Argenter, uno de los más sangrientos.

● La Cooperativa no Agropecuaria (CNA) de peluquería La Más Bella, ubicada en la cabecera provincial, brinda servicios encaminados a mejorar nuestra figura:

Belleza y Arte

cortes de cabello, decoloraciones en crema, champú, acondicionador, desriz, tintes en variedad de colores, peinados de estilo, laceados, arreglos de uñas (naturales y acrílicas) y depilación de bocio y barbilla.

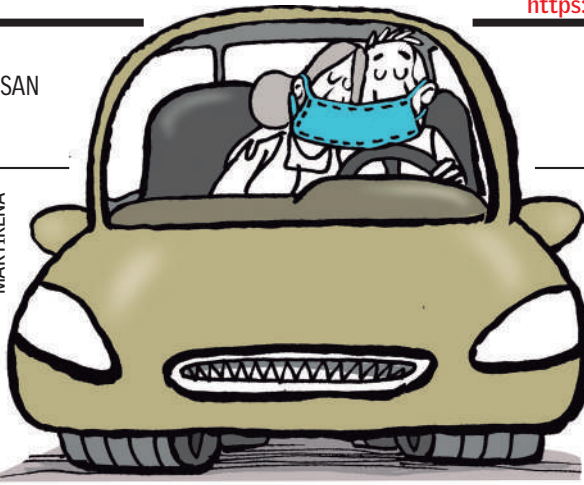
Además, ofrecen podología, limpieza facial, masajes y gimnasia aeróbica, aunque no exactamente en estos momentos, debido a la situación epidemiológica actual.

Los precios resultan asequibles, en tanto que paga la CNA por la electricidad, el agua y los productos para su labor no se encarezca demasiado. Aun así,

aseguran pensar siempre en el bienestar de los clientes. En consecuencia, realizan servicios de prestación social a personas de bajos ingresos, así como al Hogar de Ancianos Fidel Labrador.

Cuentan con servicio a domicilio para quienes no puedan acudir a su local, por problemas de salud o alguna situación en particular.

Sus proveedores les han garantizado el abastecimiento, lo que ha mejorado notablemente la calidad. Para más información, puede llamar al 47 36 6440 o 47 36 6441.



Muy interesante

● Cada 2 de febrero, día de la Candelaria, es tradición femenina cortarse las puntas del pelo. Según el mito, el cabello toma fuerza y crece. Además, la fecha se relaciona con la productividad de las tierras y beneficios del agua en las cosechas.

Esta festividad católica conmemora el pasaje bíblico de la presentación del Niño Jesús en Jerusalén, y la purificación en el parto de la Virgen María. Se le conoce también como Fiesta de la luz, de las Candelas, purificación de María y la presentación del Señor.

En nuestro país se celebra a lo largo del archipiélago, debido a las creencias religiosas de los españoles. Justo de ahí surge el nombre de ese municipio, debido a las costumbres heredadas de los emigrantes canarios.

Hazlo en casa

● Para las mujeres estar a la moda, con las nuevas tendencias, estilos y formas de vestir, siempre es un reto. En ocasiones no nos percatamos que tenemos a la mano, solo con algo de creatividad, el diseño y creación de vestuarios para cada día. Prueba con estas ideas.



Variada

Visión tecnológica

Ofertas de Em...

- Chofer B**
UEB Transporte Mariel
2660.0 CUP
- Dependiente de Unidades de Salud**
POLICLINICO GRABIEL CURI
2960.0 CUP
- Auxiliar General de Servicios en Centros Docentes**
Dirección General de Educación Cultura y Deporte Candelaria
2300.0 CUP
- Liniero Eléctrico**
U.E.B Electrica
2753.0 CUP
- Técnico "A" Integral para las Actividades Agroindustrial y Forestal**
UEB EL CURRO ALQUIZAR
3610.0 CUP

● La aplicación Ofertas de empleo, desarrollada por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS), pretende brindar información sobre las ofertas laborales disponibles tanto en el sector estatal, como en el no estatal.

Muestra datos de interés como salario, cargo y vías de contacto. Una vez registrada, la entidad empleadora puede editar sus ofertas, y quienes soliciten empleo pueden subir su currículum. También está al alcance de personas ciegas o con baja visión, por ser compatible con la herramienta de acceso TalkBack.

Funciona mediante conexión wifi o por datos móviles, sin consumo de datos, aunque no tengas paquete alguno.

Su lanzamiento oficial será este jueves 28, en homenaje a Nuestro Héroe Nacional José Martí. Hasta la fecha, puedes consultarla a modo de prueba y enviar recomendaciones, dudas o sugerencias a ofertasempleo@mtss.gob.cu y en la propia aplicación.

Los usuarios son los responsables de la información introducida; por tanto, deben entender la importancia de la veracidad de los datos, para evitar penalizaciones y desinformación. Descárgala en el Canal de Telegram del MTSS o en www.apklis.cu

**Amado será
 el que ama, besos
 recogerá quien
 siembra besos.**

José Martí



Entre números, encontrar soluciones

POR OSNIEL VELASCO HERNÁNDEZ
osniel.velasco10@gmail.com

● La 60 Serie Nacional de Béisbol ya es historia para los Cazadores de Artemisa. A los amantes de las bolas y los *strikes* solo nos resta esperar por si algún artemiseño es llamado como refuerzo, con tal de seguir animándolo, pues esta campaña no fue nada buena en el orden colectivo.



GERARDO Miranda, otrora jardinero de los equipos Habana, hoy al frente de la comisión provincial de béisbol

Por eso, les traemos otro resumen estadístico de nuestra actuación, para descubrir nuevos matices de la Serie. Además, publicamos declaraciones de Gerardo Miranda, comisionado provincial de esta disciplina, quien —lejos de justificar la mala temporada— explica cuáles son las líneas de trabajo a fin de hacer resurgir la pelota artemiseña.

Según los numeritos de José Abel Gutiérrez, estadístico de la Comisión Provincial, conocido por todos como Dute, esta fue la peor actuación histórica de Artemisa en nuestras diez ediciones del clásico cubano de béisbol, en cuanto a balance de ganados y perdidos: solo 22 éxitos contra 53 reveses, para un promedio de 293.

También el picheo, tradicional baluarte de los Cazadores, tuvo su peor campaña, con 6,37 limpias por cada nueve entradas, y solo propinó dos lechadas, aunque mejoró mucho al final, pero esa mejoría coincidió con un bajón inaudito de la defensa, igualmente la peor de esta década (963).

Solo la ofensiva sacó nota de aprobada, pues el promedio colectivo de 273 califica como el segundo mejor de nuestra corta historia en Series Nacionales, solo detrás del 299 de la edición 58. También pegaron 48 cuadrangulares, la tercera mayor cifra, tras los 64 de la Serie 51 y los 60 de la 57.

Otros puntos negativos fueron recibir diez *nocauts* (máximo número en la historia), no propinar ninguno (mínimo en estos diez años) y perder 28 juegos de *home club*, solo superados por los 29 y 30 de las series 51 y 52, respectivamente, dos temporadas de 90 desafíos.

Una vez más la cantidad de derrotas por apretado margen, pasó factura a las aspiraciones de los Cazadores: siete por diferencia de una carrera y, si llevamos el margen a tres, la cifra crece hasta las 21, el 39,6% de todos los descabros.

Al dividir en tercios de 25 juegos la campaña, otros datos nos ayudan



LA DEFENSA en esta Serie fue la peor de la década



GANAR o perder con peloteros que sientan amor por nuestra camiseta, esa será la filosofía

a explicar por qué no se logró un mejor resultado. El primero es que los tres principales departamentos de juego nunca “halieron parejo”; mientras la ofensiva comenzó muy bien (287), el picheo estaba de lágrimas y permitía 8,40 limpias por juego, lo cual deparó apenas seis victorias.

En el segundo tercio los males se agudizaron. La ofensiva bajó a 251, el picheo mejoró ligeramente a 6,38 (aunque seguía bien distante de su nivel real), y comenzó la debacle defensiva (959). Aun así, ganaron ocho desafíos.

Al cierre, el rendimiento fue más uniforme, pero solo el picheo creció lo suficiente (4,50) para aspirar a victorias. La ofensiva subió un poco, hasta 278, y la defensa continuó en malas condiciones (961). Por tanto, pese a la mejoría de los lanzadores, solo sumaron otras ocho victorias.

Resulta evidente: ante los equipos que los lanzadores permitieron menos de cuatro limpias por cada nueve entradas (Lx9), los Cazadores ganaron la serie particular. Sucedió con Villa Clara (3-2: 1,96 Lx9), Guantánamo (4-1: 2,05 Lx9) e Industriales (3-2: 3,86 Lx9).

Cambiar lo que debe ser cambiado

Ante esta situación —gris con respuntes negros—, la Comisión



QUEREMOS volver a estar entre los mejores equipos del país

Provincial no se ha quedado de brazos cruzados. Los análisis han sido a “camisa quitada”, con la autocrítica como bandera y la mira puesta en mejorar los resultados de nuestro béisbol, ahora con un enfoque más autóctono y bajo la filosofía de ganar o perder con peloteros que sientan amor por nuestra camiseta.

De eso conocimos en conversación con Gerardo Miranda, quien reconoció el déficit de resultados por el que han atravesado los Cazadores en los dos últimos clásicos nacionales, y compartió las direc-

trices de trabajo para reencontrar el camino al éxito.

“La dirección del equipo ha hecho un análisis exhaustivo de todas las deficiencias individuales y colectivas, y qué necesitamos cambiar; dónde debemos reforzar el trabajo con el fin de mejorar los resultados a corto y mediano plazo.

“Lo primero fue reunir a los peloteros de la Academia sub-23 a entrenar antes de concluir la Serie Nacional. El objetivo es limarles las deficiencias que tienen los mayores, y a la vez prepararlos para el torneo de la categoría, la Serie Provincial... y, sobre todo, elevarles su nivel, y que puedan ser parte del proceso de renovación al cual será sometido el equipo principal”, destacó Miranda.

“Esa renovación se hará con peloteros nuestros, salidos de la Academia, y sustituirán a quienes no han rendido lo esperado. También dejaremos a muy pocos peloteros “importados”; solo los imprescindibles —o quienes tengan una actuación muy destacada—, vestirán nuestra camiseta.

“Próximamente comenzaremos una escuela de picheo con los jóvenes talentos de la provincia, e incorporaremos a varios de los lanzadores jóvenes del primer equipo. Allí José Manuel Pedroso y Wilmar Álvarez podrán intercambiar con los lanzadores y ayudarlos a mejorar. También incorporaremos a Israel Sánchez al grupo de entrenadores de la Academia, para que aporte su experiencia de la pelota actual.

“Todas las estadísticas de la temporada las hemos analizado, y de ahí vamos a trazar estrategias para mejorar cada departamento. El béisbol moderno utiliza mucho los números, y tenemos que “subirnos a ese tren” definitivamente; debemos utilizar nuevas estrategias y cambiar pensamientos, si queremos llegar a buen puerto”, explicó.

“Otra alternativa que hemos pensado es la realización de una especie de Superliga, al concluir la Serie Provincial, con tres equipos —el sub-23 y otros dos—, para jugar más, probar en un nivel más alto a los jóvenes y preparar la preselección de los Cazadores con base a un torneo más fuerte.

“Por las razones informadas en su momento, no hemos podido realizar una Serie Provincial de la magnitud deseada (entre 30 y 45 juegos); esa siempre ha sido nuestra aspiración, y no vamos a renunciar, solo que (junto con la Superliga) depende de la situación epidemiológica y económica de la provincia, pero queremos celebrar ambas”, aseguró Miranda.

“La Serie 60 fue un torneo para el olvido de los amantes de la pelota artemiseña. No nos vamos a quedar de brazos cruzados. Queremos volver a estar entre los mejores equipos del país; esa ha sido la meta de nuestro trabajo, y la de todos los cambios por venir. A los aficionados les pedimos confianza y que apoyen a los muchachos, aunque no pueda ser desde las gradas”.



ENERO SE VISTIÓ DE LIBERTAD

«FUE UN NIÑO MUY COMÚN JOSÉ JULIÁN, PERO DE JOVEN SE LE HINCHÓ EL AFÁN Y DEL PECHO BROTÓ NUESTRO MARTÍ»

Cultura

El sueño imposible de un gran actor

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO

Se sueña con los ojos y el corazón despiertos, por lo general en sintonía con el altruismo.
Ricardo Riverón.

● La única vez en su vida que el actor Enrique Molina Hernández pensó abandonar su oficio, fue cuando las duras condiciones económicas del Período Especial le impidieron cumplir el gran sueño de su vida: interpretar a José Martí, Héroe Nacional de Cuba y una de las más significativas figuras en la historia de Latinoamérica.

El muy reconocido actor bautense, a quien con toda justeza otro grande de la actuación cubana, Fernando Hechavarría, ha comparado con un tren que todo lo arrasa cuando entra en escena, ya había mostrado su extraordinaria clase en la interpretación de diversos personajes, algunos de ellos reales como Vladimir Ilich Lenin (verdadera prueba de fuego) y Mijaíl Frunze, uno de los fundadores del Ejército Rojo.

Pero José Martí era su desvelo, no solo por la cercanía extrema de cada cubano con el poeta renovador, el periodista brillante y el organizador admirable de la Guerra del 95, sino porque la interpretación de este hombre admirable en el audiovisual, el teatro y el cine siempre ha sido (y será) una asignatura difícil de aprobar para cualquier actor.



ILUSTRACIÓN BRADY IZQUIERDO

A diferencia de otros actores brillantes, como Verónica Lynn (una actriz stanislavskiana en el sentido más completo de la palabra), Molina responde a una intuición y un talento menos académico, más de experiencia personal que de teorías, aunque igual de riguroso a la hora de enfrentar cualquier personaje, de lo cual ha dado prueba en cientos de ocasiones.

En esta virtud, sin dudas, y en la posibilidad de someterse con éxito a algunos cambios en su fisonomía, estuvo enraizado el criterio de la actriz

y directora Lilian Llerena, ferviente martiana, para decidir que sería el actor Enrique Molina el encargado de asumir la personalidad del Apóstol en una serie de varios capítulos.

El reto de los retos era ese, tal vez mayor que cuando asumió la personalidad del líder soviético en **Relatos sobre Lenin** y **El carrillón del Kremlin**, también dirigidos por la Llerena.

Sobre este acontecimiento, escribió el periodista José Luis Estrada Betancourt en una excelente crónica publicada en el diario **Juventud Rebelde**, bajo el título de **El Martí nunca visto de Enrique Molina**:

“Me parece estar viendo a Lilian en mi casa pidiéndole nuestro álbum de boda a mi esposa. De repente se detuvo en una foto y me preguntó: ‘¿Tú serías capaz de ponerte en el peso que tenías cuando se casaron? ¿Te someterías a una operación de la nariz?’

Y continúa revelando Molina en esta crónica escrita en primera persona: “No me lo pensé dos veces. ¿Podía aspirar un actor en Cuba a algo mayor: darle mi cuerpo y mi alma a Martí? Estaba convencido de que después de ese momento, me podía morir en paz, tranquilo como actor”.

Pero después de bajar 42 libras en un mes, someterse a siete cirujías estéticas y permanecer siete meses recluido en un hospital, la ilusión de Molina se desparramó como un castillo de naipes: la dirección del ICRT les comunicó a él y a Lilian que era imposible asumir los costos del proyecto en un momento económico tan difícil como el vivido desde 1990.

La mala nueva fue un terremoto. Se había preparado durante largas horas, sin descanso, para poder interpretar a un Martí de carne y hueso, pero sus sueños se venían abajo. Pensó entonces en jubilarse.

Sin embargo, para suerte de la nación entera, el director Eduardo Macías lo invitó a formar parte del equipo de una de las mejores aventuras cubanas de todos los tiempos: **Hermanos**.

Entonces, rodeado de grandes actores como Reynaldo Miravalles, Rogelio Blaín, Omar Valdés y Héctor Echemendía, comprendió que aún le quedaba mucho por aportar a su oficio, verdad corroborada al verlo brillar en papeles como el de Silvestre Cañizo en **Tierra brava** y en filmes como **Hacerse el sueco**, **El cuerno de la abundancia** y **Boleto al Paraíso**.

Hace apenas unos meses Enrique Molina recibió el Premio Nacional de Televisión. Entonces debí escribirle estas líneas. No pudo ser por razones que no viene a caso citar aquí. Pero siento que hoy, a escasas horas del 28 de enero, fecha del natalicio del Apóstol, es justo recordar el mayor sueño de un actor, orgullo de nuestra provincia.

Molina reconoce que Fernando Pérez le regaló al pueblo de Cuba un José Martí maravilloso en su película **El ojo del canario**. No obstante, aquel niño bautense que debió abandonar la escuela a los nueve años para irse a trabajar, vender aguacates y maní, limpiar zapatos y apuntar números de bolita, no olvida que una vez pudo ser un Martí creíble, sin mármol frío ni lejano pedestal, un sueño imposible que habrá de acompañarlo mientras respire. —

Marzo premiará el mejor periodismo

POR JOEL MAYOR LORÁN

joelmayor@gmail.com

● Incluso las maneras de hacer periodismo, han tenido que cambiar con la llegada de la COVID-19, para contar las tantas historias de valientes y héroes cotidianos capaces de salvar a muchos, en Cuba y más allá. Por eso, este será el tema especial de premio único en la décima edición de nuestro concurso 17 de Enero.

Esta vez participarán no solo los afiliados a la Upec, sino también estudiantes de Periodismo, en igualdad de condiciones que el resto de los colegas, a tono con los acuerdos del X Congreso de la organización.

Competirán con un máximo de tres obras sin distinción de género, publicadas en el amplio período entre el 1 de noviembre de 2019 y el 31 de diciembre de 2020. Serán enviadas por correo electrónico al ejecutivo provincial de la Upec, antes del 8 de febrero.

Cada archivo debe indicar en el nombre del fichero: autor, medio de prensa y categoría en que interviene. En el asunto del mensaje especificarán “Concurso 17 de Enero”.

En Prensa escrita y Fotografía remitirán sus trabajos (pdf de la publicación) y la información complementaria a la dirección

joelmayor@gmail.com. Mientras, en Periodismo digital enviarán enlace del sitio web donde están publicados; en este caso serán esenciales la interactividad, hipertextualidad y multimedialidad.

Los colegas de Radio y Televisión harán llegar las grabaciones a través de Google Drive. Por tanto, enviarán el enlace para la descarga de los trabajos al correo ya mencionado, con sus respectivos guiones y la ficha técnica de cada propuesta.

En caso de que los concursantes tengan dificultades para enviar archivos a través de Google Drive, puede contactar con el ejecutivo de la Upec en



ILUSTRACIÓN MARTIRENA

la provincia, quienes le indicarán cómo compartir ese archivo de audio o video.

Serán descalificadas las obras que carezcan de una adecuada identificación con nombre y apellidos del autor, título, fecha de la publicación, organización de base u órgano de prensa, número de carné de la Upec, del carné de identidad y dirección particular.

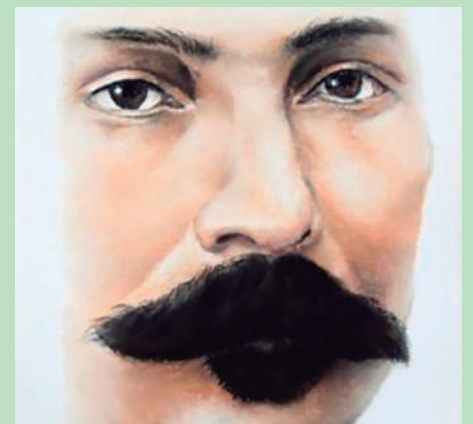
Recibirán premios los tres mejores trabajos por especialidad: 400 pesos el primer lugar, 300 el segundo y 200 el tercero; en todos los casos recibirán diploma acreditativo. Además, se entregará un premio único consistente en 400 pesos, al mejor trabajo en torno al tema de la COVID-19; quienes opten por este habrán de identificarlo.

Las delegaciones de base seleccionarán a los candidatos a los premios por la obra del año 2020 y la obra de la vida, en presencia de un miembro del Ejecutivo Provincial, y entregarán los expedientes a tiempo, con vistas a la ceremonia de premiación, a propósito del 14 de marzo de 2021.

En el caso de la obra del año, cada emisora de radio enviará un candidato; la televisión y la prensa escrita, dos cada una; la prensa digital, uno por cada medio; y fotografía considerará a un candidato por prensa escrita y a un camarógrafo de televisión.

La deliberación estará a cargo de seis jurados, concebidos por prestigiosos profesionales. Sus fallos serán inapelables. —

Enero se vistió de libertad



POR JOEL VALJEAN

Cuando más falta hizo la dignidad y la idea preclara de un mañana, en casa de Leonor y de Mariana enero se vistió de libertad.

No más bravo que nadie por allí fue un niño muy común José Julián, pero de joven se le hinchó el afán y del pecho brotó nuestro Martí.

Unió a Gómez, Maceo y la emigración, tendió un puente latinoamericano, dio mente y fuerza a la Revolución,

por Cuba amada se dejó la piel, soñó y sembró un mañana soberano y sus sueños se los cumplió Fidel.

Vida y Comunidad

INFINITO AMOR A QUIENES LO NECESITAN

« NINGÚN ARTEMISEÑO PUEDE QUEDAR SIN SU COMEDOR POR FALTA DE INGRESOS, SUBRAYÓ MIGUEL DÍAZ-CANEL BERMÚDEZ, PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA »



Infinito amor a quienes lo necesitan

Desde el inicio de la Tarea Ordenamiento el primero de enero, 642 personas habían dejado de asistir a los 71 comedores del SAF en la provincia. Urge determinar con rapidez las causas, en aras de esclarecer mitos y amparar a los realmente vulnerables.

POR MARÍA CARIDAD GUINDO, ODALIS ACOSTA Y ALEJANDRO LÓRIGA

● No fue difícil reconocer a Eduardo Pérez Carmiño, sentado en el muro de un portal. En camiseta, tranquilo, contemplaba el barrio La Matilde del municipio cabecera. Tiene dificultades para comunicarse, luego de una parálisis que afectó su desarrollo social.

Vive solo, al fondo de la casa de su sobrino, y después que decidiera dejar de acudir al comedor del Sistema de Atención a la Familia (SAF) en El Guarina, empezó a cocinar en un fogón eléctrico, sin muchas condiciones. “Lo mismo hago arroz que un poco de plátano; lo que sea”, afirma con dificultad este hombre de 63 años.

Alguien le dijo que pagaría 26 pesos diarios por el almuerzo y la cena, lo cual resulta incierto, además de exorbitante, cuando hasta el 31 de diciembre ambas comidas costaban dos pesos.

día, pero “debo cocinar en la tarde algo de comer”, dice a sus 78 años, todavía fuerte.

La mala calidad en la elaboración de los alimentos no se corresponde con los precios de los comedores, asegura la ariguanabense Amparo Ventura.

“Prefiero hacer un esfuerzo y preparar mi comida y la de Cirilo”, sostiene mientras deja al descubierto el espacio donde una vez estuvo su seno derecho, cuyos tejidos mamarios fueron extirpados mediante una mastectomía. Su esposo, combatiente de Girón, tiene amputada una pierna.

San Antonio de los Baños cuenta con 313 beneficiados por el SAF, 30 de ellos renuncian a recibir los alimentos porque algún familiar decidió hacerse cargo de su atención, informa Lianet Martín García, jefa de la Unidad de Trabajo Social en el municipio.

La situación más compleja en esta localidad radica, quizás, en la permanencia de 28 personas de bajos ingresos en espera de financiamiento por parte de la Asistencia Social, sin recibir la comida hasta la fecha.

Como estas tres historias suman decenas en el territorio, cuando hasta el miércoles último 642 personas no asistían a los SAF o lo hacían de manera irregular, según Magaly Morales Carballé, directora provincial de Trabajo y Seguridad Social. Y muchos se preocupan por el destino de quienes

abandonan el programa y se refugian en casa, sin condiciones, salud o edad para asumir la cocina.

“Decantando” especulaciones

La determinación pasa, en lo fundamental, por el incremento de los precios, si bien se había establecido una tarifa máxima de 13 pesos para el almuerzo y la comida, explica Alfredo Ramos Quesada, director de Gastronomía de la Empresa Provincial de Comercio, Gastronomía y



FOTOS: OTONIEL MARQUEZ

EL PRECIO límite del almuerzo y la comida no debe sobrepasar los 22 pesos

Servicios, lo cual implica la búsqueda de variantes para disminuir el importe y alimentar a quienes lo requieran.

En cambio, Betsy Díaz Velázquez, ministra de Comercio Interior, en reciente reunión de trabajo en el territorio, orientó revisar precios, “pues los almuerzos y comidas deben oscilar entre siete y 11 pesos, con un menú que incluya arroz, potaje, proteína, vianda, ensalada, postre, refresco y pan. El producto más caro es el cerdo, y este alimento se oferta pocas veces en el mes”, precisó.

En el momento de nuestra visita, el SAF Abraham Lincoln no tenía vegetales, en vísperas de un contrato con el organopónico de la CPA José Antonio Labrador, explicó Ileana Victores Álvarez, la administradora; mas, ofertaban el resto a unos 15 comensales, de 30 censados por la trabajadora social.

“A fin de controlar el precio, alternamos el postre y la vianda entre almuerzo y comida”, agregó. Entre los productos que considera más elevados se encuentra “el pan de 60 gramos, al principio a un peso y ya a 80 centavos; también el cerdo, que sobrepasa los nueve pesos en fricasé; entretanto, una ración de frijoles negros cuesta 3.10 pesos. Algo similar ocurre con el yogur: de un peso la bolsa llegó a 4.60”, subrayó Victores Álvarez.

Mientras, en El Guarina ambas comidas rozaban los 20 pesos, sin postre, refresco ni ensalada, los dos últimos por ausencia, y el primero desprovisto de una tarifa aprobada para venderlo, dijo Odén Pérez Rentería, el administrador.

La cifra de comensales en el mes no sobrepasa los 35, de 86 contemplados en el censo. Otra dificultad radica en el desayuno, aunque opcional: hoy prevé apenas pan solo y huevo hervido, de muy baja aceptación, pues faltan por determi-

nar montos de los entrepanes, cuando tanto urge actuar ante las vulnerabilidades.

Mayor agilidad en las soluciones

Desde el inicio de la Tarea Ordenamiento, el primero de enero, han causado baja de los SAF 171 comensales, de 2 304 inscritos, revela la directora de Trabajo y Seguridad Social de la provincia, tras una depuración de los listados, porque hay quien salió de la condición de vulnerable con la reforma salarial, o posee familiares obligados con posibilidad de cocinarles.

De los 2 133 registrados por los trabajadores sociales, 427 reciben prestaciones monetarias de la Asistencia Social, que les permiten afrontar este y otros gastos, y se han aprobado en los últimos días 19 de forma excepcional en Alquízar, Bahía Honda, Guanajay y San Cristóbal.

En cuanto a los 28 en espera de esta ayuda en el Ariguanabo, Morales Carballé aseguró que “se están evaluando en la Dirección Municipal de Trabajo y Seguridad Social”. Esperemos que sea con la mayor celeridad posible.

Sobre el servicio, Ramos Quesada afirma que “trabajamos a diario con los precios, para homogenizar tarifas, como la del pan: acordamos con la Alimentaria elaborar el de 50 gramos, en todo el territorio, a 50 centavos”.

De igual forma preocupa al guayanayense Juan González el precio de la calabaza (a 1,35 pesos un pedacito). Asimismo, estima escaso el menú semanal y excesivo un trocito de pollo a 5,75 pesos, en especial si deben trasladarse desde lejos y el almuerzo sale tarde.

Recuperar la gastronomía en estas unidades permitirá sufragar gastos de electricidad, agua y fuerza de trabajo, indicó también la Ministra, cuando apenas el 80% de los 71 comedores de la provincia lo hacen hasta la fecha, por falta de confort e interés administrativo.

“Los intendentes tienen la facultad de aprobar precios minoristas en centros de la gastronomía popular y de tercera categoría”, aclaró Ramos Quesada. “Nadie ha de esperar por la Empresa Provincial; tampoco autorización para gestionar inventarios, pues la Resolución 99 ampara la compra de hortalizas, vegetales y frutas. Resulta inconcebible entonces la ausencia de ensaladas y postres”.

Ningún artemiseño puede quedar sin su comedor por falta de ingresos, subrayó Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Presidente de la República, en reunión de trabajo en la provincia. Visitar y explicar a cada beneficiario los cambios y opciones de los SAF, entraña infinito amor y vocación de servicio, en aras de mantener una auténtica conquista de nuestro sistema social.



EDUARDO Pérez cocina como puede en casa, pese a su precaria salud

Recibe 1 600 pesos como prestación monetaria de la Asistencia Social, de modo que, según la cifra calculada, él se considera incapaz de afrontar otros gastos en medicinas, aseo, electricidad..., a partir de la implementación de la Tarea Ordenamiento.

Y a Facundo Espinoza Román lo encontramos frente al televisor, luego de almorzar en el comedor de la Empresa de Servicios a la Agroindustria Azucarera (ESAzúcar), en el consejo popular Lincoln, a pocos metros de su hogar.

También renunció al SAF de la comunidad, “porque la comida está mal elaborada, el refresco intomable, al arroz no le echan una gota de grasa ni tampoco a los frijoles”.

Llama la atención que este jubilado del sector esgrima tales motivos, justo cuando subió el costo de los alimentos. Sin embargo, asegura que el servicio de las trabajadoras se ha mantenido estupendo.

Entonces optó por el comedor obrero de la Empresa de Servicios al Azúcar, donde hasta el 30 de enero cualquier menú en la tablilla valdrá cinco pesos. Todo bien al medio-



EXCEPTO ensalada, el menú del SAF del Lincoln incluía diversos alimentos, con calidad aceptable