



La artista cubana CuCu Diamantes estrenó este jueves 22 de abril el videoclip de su canción ***Lie to me (Miénteme)***, un proyecto colaborativo junto a la reconocida marca de ron cubano [Havana Club](#).

Dirigido por Alberto Rambaudi, el audiovisual ilustra un sugerente son con arreglos del maestro Alain Pérez, que forma parte del último disco en solitario de la cantante, [Pecados de Picasso](#), bajo el sello Unicornio de Producciones Abdala.

CuCu dijo en exclusiva a la ACN que el tema sale con la imagen de la célebre marca del espirituoso porque, como buena cubana, le gusta el buen ron de Cuba, que es, además, uno de los mejores del mundo.

Lie to me también contó con la colaboración de los artistas visuales Liz Capote y José Capaz en la dirección de arte, para mostrar un mundo barroco llamado "CuCuland", totalmente ecléctico, tropical y cosmopolita, pero muy cubano y sabroso.

En él se exponen objetos de alto valor espiritual para la intérprete, dispuestos en un gabinete de curiosidades, bajo la curaduría de CuCu y José Capaz, que también incluye obras de este último.

Semejante entorno aparentemente sin sentido y disperso, es un espacio donde confluyen sus objetos personales que, al decir de la consumada filántropa, cantante y actriz, “pareciera que cobraran vida propia en su cotidianidad”.

Agregó que la canción es **un canto al amor**, a su manera; a esos amores que parecen difíciles, y muchas veces lo son, pero que aun así disfrutamos.

En cambio, asegura, el video sí es **una alegoría a un planeta más ecológicamente responsable**; “de ahí mis globos de pomos plásticos reciclados, mi momento de reflexión en la playa, el uso de prendas de emprendimientos locales con una visión *ecofriendly*”.

Es una conciencia ambiental a nivel masivo, sostuvo, “necesitamos transformar el mundo para cuidar nuestro planeta Tierra. El planeta nos hace un llamado, pero no hay aún una conciencia ambiental y pienso que los artistas podemos incidir en eso cada vez que podamos. El planeta es nuestra casa”.

La creación que adelanta el próximo fonograma, es además una oportunidad para compartir junto a personas cercanas a su vida, en una fiesta sui géneris que combina música, arte y buen ron bebido con responsabilidad.

Entre los colaboradores que hacen su aparición, figura el conocido músico Alain Pérez; la admirada campeona olímpica Ana Fidelia Quirot; la joven bailarina del Ballet Nacional de Cuba Kathy Ochoa, y el estilista e influencer Miguel Leyva, entre otros.

Los rostros que asoman en el video son cercanos a mi vida, tanto personal como profesional. Esa es la razón especial por la que están ahí, forman parte de mi mundo, mi CuCuland. Es una mezcla de generaciones, profesiones, colores, energías. Es algo que me gusta cuando hago videos clips, hacer confluir energías, destacó.

Y ya que Havana Club se manifiesta en todo como un hilo conductor, **la Maestra del Ron Cubano, Salomé Alemán**, deviene invitada especial, pues es la primera mujer en integrar la selecta lista, en la inmensa trayectoria eminentemente masculina.

La colaboración con esta especie de coprotagonismo, hace visible el apoyo que la marca ha brindado al desarrollo de la cultura cubana y a

sus distintos exponentes a lo largo de todos estos años.

Su nueva producción discográfica ya está trayendo sorpresas, y seguirán, pero como sorpresa al fin, “no revelaré nada hasta cada momento. Queda mucho por ver de los Pecados de Picasso, y de los de CuCuland”, sentenció.

Por último, CuCu Diamantes convidó a los seguidores de su carrera y la de sus invitados a conocer su mundo en su canal oficial de YouTube, así como en otras plataformas dedicadas a promocionar la música cubana.

En video, *Lie to me*

Cubadebate.