

CULTURA

Last Updated: Monday, 11 May 2020 07:43

Hits: 1590

La Dirección Provincial de Cultura asume la misión de dirigir, orientar, controlar y ejecutar en el ámbito de su competencia la aplicación de la política cultural del Estado y el Gobierno, así como garantizar la defensa, preservación y enriquecimiento del patrimonio cultural de la nación cubana. En su empeño de promover un amplio movimiento sociocultural, orientada al desarrollo de una cultura general integral y a la creación de valores estéticos en la población, articula una red de instituciones culturales, sostiene un vínculo estrecho con el movimiento intelectual y artístico e involucra a otros organismos y organizaciones sociales.

La Dirección Provincial cuenta con una plantilla de 39 trabajadores para enfrentar el trabajo técnico metodológico de los 11 municipios.

Generales

Instituciones Culturales existentes en la Provincia

Municipios	Dirección l.	Casa de Mcpa a	Biblioteca Cultural	Bibliotecas	Galerías	Museos	Librerías	Cine	Teatro	Sala video
Bahía Honda	1	1	3			1	1	1		
Mariel Guajababo	1	2	1			1	1	2		1
Guanajay	1	1	1	1		1	1	1	1	
Yaguajay	1	1	2			2	1	3		
Bauta	1	2	2	1		2	1	1	1	2
San Antonio de los Baños	1	1	1	1		2	1	1	1	
Güira de Melena	1	1	1	1		1	1	2		1
Alquízar	1	1	1			2	1	1		1
Artemisa	1	1	1	1		2	1	2		4
Candelaria	1	1	2			2	1	1	1	
San Cristóbal	1	1	3	1		1	1	5	1	3
Total	11	13	18	6		17	11	20	5	12

Estado Constructivo de las Instituciones Culturales:

Instituci ón	Total	Estado constructivo			
		Bien	Regular	Mal	Cerrado
Direcciones Municipales	11	9	1	1	-
Museos	17	13	-	4	3
Casas de Cultura	13	4	7	2	-
Teatro y salas teatro	5	2	1	-	2
Bibliotecas	18	10	8	-	-
Galerías	6	3	1	1	1
Librerías	11	8	1	2	-
Cines y salas de video	32	3	15	-	14

Movimiento de Artistas Aficionados

El movimiento de artistas aficionados de la provincia se encuentra categorizado en los tres niveles: el municipal, con 99 unidades artísticas, con categoría provincial 129 y 30 unidades artísticas de nivel nacional y como relevante 79. En estos momentos la manifestación más débil en cuanto a grupos categorizados es teatro debido a la poca fuerza técnica que se cuentan en los territorios. No obstante, se ha visto un incremento en cuanto a las unidades artísticas constituyendo el movimiento de artistas aficionados a aun 40 % de la programación de los territorios. Con todas las limitaciones que presentan las instituciones culturales no se han dejado de brindar actividades a la población, se han tomado espacios alternativos para las ofertas culturales y se han incrementado los espacios fijos, así como la vida cultural en los municipios de manera general.

Trabajo cultural desplegado con niños y jóvenes en la comunidad

Existe una estrecha vinculación de los instructores de la brigada José Martí con los promotores culturales y los promotores naturales. Formando y acompañando los proyectos socioculturales que en estos momentos ascienden a 10 y 8 acciones comunitarias entre los que se destacan La Montaña y yo de Candelaria, Preservemos el Ecosistema Bauta, Kikirito de G. Melena y Rumbansoc de Artemisa. En estos espacios se desarrollan actividades como talleres, charlas, conferencias junto a los factores de la comunidad, también se trabaja con los niños y jóvenes con desventaja social para ocupar su tiempo libre e influir en la formación de valores. El sector de los servicios está ampliamente representado en todo el territorio y dentro de él son

CULTURA

Last Updated: Monday, 11 May 2020 07:43

Hits: 1590

exponentes de interés numerosos centros educacionales, culturales, de la salud, la ciencia, el deporte, el turismo, la recreación y la gastronomía.